

# Reglament interior – vídeos de pedagogia pràctica

## Formacions Willems®

El text que ve a continuació concreta el marc pedagògic, administratiu i institucional de la Formació Willems® pel que fa als vídeos presentats per a l'obtenció del Certificat i els diferents diplomes Willems®

### I. Condicions d'accés

És obligatori que el candidat sigui Membre de la FIW, al corrent del pagament de la cotització anual d'adhesió i que estigui inscrit a la formació, havent satisfet les taxes administratives anuals d'inscripció.

### II. Condicions d'enregistrament

Les classes enregistrades per validar un examen han d'haver estat realitzades amb els alumnes habituals del candidat i, si és possible en el lloc habitual on es desenvolupen i amb el material personal del candidat. Cal adjuntar una autorització escrita i signada pels pares dels alumnes que surten al vídeo. Aquesta autorització ha de permetre a la FIW fer ús del vídeo en el marc intern de la formació.

### III. Suport de l'enregistrament – dat de lliurament

Els vídeos s'han d'enviar mitjançant un enllaç que en permeti la descàrrega o bé en un llapis USB, i s'han d'adreçar a la secretaria de la FIW, que s'encarrega de transmetre-ho als membres de la comissió de validació.

El vídeo s'ha d'haver lliurat com a molt tard el 31 de maig anterior a la sessió d'estiu de l'examen oral, de manera que la comissió internacional d'experts pràctics hagi pogut prendre la seva decisió col·legiadament pel 30 de juny i es puguin comunicar al candidat abans dels exàmens orals.

La comissió de validació no pot garantir la validació d'un vídeo rebut després del 31 de maig.

La comissió de validació pot organitzar una sessió intermèdia de validació per Nadal. En aquest cas els candidats hauran d'enviar el seu vídeo a la secretaria de la FIW abans del 31 de desembre. Els resultats es comunicaran el 31 de gener següent.

## IV. Continguts i durades de les lliçons

Els continguts requerits es refereixen a les fitxes de síntesi de Jacques Chapuis, amb les següents durades segons el grau que es presenti:

- 1r grau = 60'
- 2n grau = 75'
- 3r grau = 90'

En cas que les condicions de treball del candidat exigissin durades més curtes, s'haurà de definir amb el formador les modalitats d'enregistrament de la classe pràctica d'examen.

## V. Criteris d'avaluació

Aquesta prova de pedagogia pràctica té com a finalitat avaluar els candidats sobre els seus coneixements, els seu saber fer i els seu saber estar en situació.

- **Viure els fenòmens:** no es tracta només d'encadenar els principis pedagògics d'una fitxa de classe, sinó de recrear-los. És determinant la qualitat de la implicació del professor en la seva manera de viure personalment els principis portats a terme.
- **Relació amb els alumnes:** quina atenció concedeix als alumnes, a les seves reaccions, a la seva participació, a les seves propostes?
- **Relació treball/control:** és més important presentar un treball que condueixi a un progrés, per petit que sigui que no pas fer una demostració on tot ja sembli estar assimilat i assolit prèviament. El control individual ha de permetre, doncs, reforçar allò que encara és fràgil o conduir l'infant fer un pas cap a una etapa més complexa, sempre proposant-li realitzacions « possibles ».
- **Relació individual/col·lectiu:** és d'esperar un equilibri entre la participació col·lectiva i la individual dels alumnes. Es tracta de posar en valor la força de la col·lectivitat, alimentada per les participacions individuals per fer i « viure-ho conjuntament ».
- **Presència de la invenció i la improvisació** a tots els capítols
- **L'harmonia** al piano i/o a la guitarra (eventualment present), ha de ser correcta i ben dosificada, amb transports.
- **Dimensió artística:** dimensió central de l'educació musical, ha de ser omnipresent. En el pla melòdic amb la qualitat de les invencions realitzades, en el pla vocal amb el magnetisme de la veu, en el pla rítmic amb la plasticitat dels gestos en les percussions i en el pla corporal amb la fluïdesa i harmonia dels moviments realitzats.
- **Autoavaluació:** per tal de permetre al candidat tenir una perspectiva sobre la pròpia pràctica, es demana que presenti, juntament amb el vídeo, la fitxa de preparació de la classe impartida, així com la graella d'avaluació amb les seves pròpies observacions.

## VI. Validació

La comissió d'experts, que el responsable de les formacions de la FIW constitueix anualment, estarà formada necessàriament per al examen per un representant de cada una de les regions lingüístiques dels candidats. El jurat és sobirà i la seva decisió inapel·lable.

## VII. Recuperació

Si un vídeo no ha estat validat però la resta de les proves de l'examen han estat superades, es recomana donar-se un temps per tal de perfeccionar la pràctica, enviant vídeos de manera regular als formadors, fins que s'estigui en condicions de presentar un altre vídeo que permeti validar el Diploma, en un termini de 2 anys.

Si un vídeo presentat el mes de maig no ha estat validat, el candidat en pot tornar a presentar un altre per Nadal del mateix any. Per cada vídeo de treball enviat al seu formador de referència, la FIW cobrarà 100€ al candidat. Exhaustiu aquest període, el candidat haurà de tornar a pagar una inscripció de 50€ a la FIW, a més a més de la seva cotització anual d'adhesió.

Béatrice Chapuis-Westphal i Christophe Lazerges. Lyon – 14 febrer 2017

Document actualitzat l'octubre de 2021 i adaptat pel conjunt dels exàmens Willems el Setembre de 2024

*Darrera actualització setembre de 2023*