

39° CONGRESSO INTERNAZIONALE WILLEMS

**19 LUGLIO 2023 – ore 20.30
CATTEDRALE DI SANTA MARIA ANNUNZIATA – UDINE**

CONCERTO D'ORGANO

Il concerto verrà eseguito su entrambi gli organi storici

PIETRO NACCHINI – DACCI (1758)

PIETRO NACCHINI – ZANIN (1745)

Organista

THIBAUT LOUPPE

PROGRAMMA

Germania

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Fantasia in sol min. BWV 542
Nun komm der Heiden Heiland BWV 599
Vom Himmel kam des Engel Schar BWV 607
O Mensch, beweine BWV 622
Wer nun den lieben Gott BWV 642
Fantasia in sol magg. BWV 572

Italia

Girolamo Frescobaldi
(1583-1643)

Toccata avanti la Messa della Domenica
Ricerca *Sancta Maria*

Domenico Zipoli
(1688-1726)

Preludio, corrente, sarabanda e giga

Spagna

Francisco Corrêa de Araujo
(1584-1654)

Tiento de sexto tono FO 43

Francia

François Couperin
(1668-1733)

Offertoire sur les grands jeux

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809-1847)

Andante in re magg. MWV W 32

Olivier Messiaen
(1908-1992)

VI Joie et Clarté des Corps Glorieux

Slovenia

Jože Trošt
(1922)

Fanfare

THIBAUT LOUPPE

Direttore di coro, organista e pedagogo, Thibaut Louppe si è laureato al master II di Direzione Ensemble Vocali al CNSMD di Lyon, oltre ad aver conseguito diversi diplomi statali (organo e formazione musicale) ottenuti al CEFEDM di Metz. Deve la sua preparazione artistica a figure quali Norbert Petry e Nicole Corti oltre ad aver seguito masterclasses con Pascal Baudrillart, Joël Suhubiette, Olivier Schneebeli, Alan Woodbridge, Dieter Kurtz, Timo Nuorane, Guy Reibel et Laurence Equilbey, Péter Csaba e Claire Levacher.

In possesso di titoli di studio in musicologia, organo, formazione musicale, musica antica, armonia, contrappunto, presso il conservatorio di Metz e diploma superiore d'organodel Saar-Lor-Lux all'unanimità e congratulazioni della giuria e di un diploma del metodo Willems, è attualmente maestro di cappella della Cattedrale di Lyon.

Molto sensibile all'educazione artistica ed alla formazione dei giovani, dal 2012 è direttore artistico e docente dei Petits Chanteurs de Lyon. Compositore di musica liturgica tiene concerti e masterclasses sia in qualità di organista sia come direttore di coro, in Francia e in diversi Paesi (Brasile, Irlanda, Italia, Giappone, Germania, ecc.) ed in diversi Festivals (Chaise-Dieu, Ambronay, Festival Berlioz, Vézelay, Besançon, ecc.)

Preparatore del Coro Infantile della Cattedrale per produzioni con François-Xavier Roth. Mathieu Romano, Kenneth Montgomery, John Eliot Gardiner, Nicole Corti fra gli altri, Thibaut Louppe collabora come formatore per la Federazione Internazionale Willems, delle Missions Voix (INECC), Ancoli, presso l'Education Nationale e les Dumistes. Collabora in veste di assistente di Nicole Corti in alcune produzioni di SPIRITO.

Ricco della propria polivalenza musicale e pedagogica, continua a formarsi basandosi sui fondamenti del pensiero di Edgar Willems ed è attento a che ciascuna persona che egli incontra sviluppi, oltre ai suoi talenti musicali, anche la sua dimensione umana, la sua curiosità, la sua autonomia e la sua fiducia in sé perseguendo un progetto per il proprio futuro sia dal piano umano sia da quello artistico musicale.