



FICHE DE POSTE

ANIMATEUR SÉJOUR CULTUREL ET ARTISTIQUE (H/F)

- Du 16 au 23 juillet 2023 / Udine-Italie
- Contrat d'engagement de type CDD/temps plein CEA-Urssaf
- Encadrement d'un séjour avec hébergement
- Rattachement hiérarchique : Nicole Corti - présidente
- Personne à contacter : Maryline Fourré - secrétaire d'administration (06.18.16.54.38 / secretariat@fi-willems.org)

=> **Adresser CV** (avec photo) & **lettre de motivation** par mail – contact@fi-willems.org – **au plus tard le lundi 8 mai 2023** (entretien à prévoir après une 1^{ère} sélection sur dossier)

INTRODUCTION

Définition générale du projet : Dans le cadre de la 8^{ème} édition du Willems® International Choir (WIC), la Fédération Internationale Willems® recrute son équipe d'animateurs.

Vous travaillerez sous l'autorité du directeur de l'équipe animation pour l'encadrement du quotidien et en étroite collaboration et transversalité avec l'équipe pédagogique musicale, [Mariana Delgadillo](#) et [Benjamin Lunetta](#).

Cette rencontre WIC réunira entre 70 et 90 jeunes musiciens âgés de 8 à 20 ans ayant pour base commune une formation musicale dont les fondements se réfèrent à la [Pédagogie Willems®](#). Venus de France, d'Espagne, d'Italie et de Slovénie, une dizaine de groupes de jeunes issus des écoles associées Willems®, se retrouveront à Udine (Italie) entre le 17 et 22 juillet 2023, pour échanger, se familiariser aux langues étrangères, chanter en chœur et se produire en concert. Le WIC a également cette vocation d'apporter aux jeunes une expérience de la technique vocale et une pratique de la scène, encadrés et accompagnés par des professionnels de haut niveau.

=> Éditions passées : 2013 - Vic (Espagne) / 2014 - Rome (Italie) / 2015 - Ljubljana (Slovénie) / 2016 - Llíria (Espagne) / 2017 - Lyon (France) / 2018 - Lyon (France) / 2019 - Montserrat (Espagne)

Présentation de la structure : La [Fédération Internationale Willems®](#) est une association fondée en 1968 contribuant à la promotion de la Méthode Willems® initiée par [Edgar Willems](#) et développée par [Jacques Chapuis](#). C'est une pédagogie musicale « informée » au service du développement humain qui contribue à favoriser les échanges interculturels à l'échelle nationale et internationale (« informée » signifie que la FIW élargit son champ de réflexion en fonction des recherches récentes relatives aux domaines de l'éducation, de la musique et de la santé, entre autres).

La FIW se donne pour missions, dans le cadre des séjours WIC, de :

- Créer un lieu de rencontre entre les jeunes musiciens qui en Europe reçoivent le même type d'enseignement musical (dans le cas présent, le parti pris de la progression pédagogique d'Edgar Willems) afin de se familiariser à l'échange international sur la base d'une activité commune qui est la musique vivante partagée et plus spécifiquement la pratique de la voix au niveau individuel et choral.
- Ouvrir un espace d'échanges pédagogiques entre les professeurs et musiciens accompagnateurs des jeunes participants du WIC afin d'évaluer la valeur et l'efficacité de l'enseignement willemsien sous des formes adaptées.
- Développer le sens d'une citoyenneté élargie à l'Europe, point essentiel de la dynamique internationale de la FIW.

Public : entre 70 et 90 musiciens-chanteurs âgés de 8 à 20 ans de nationalités française, espagnole (castillan/catalan), italienne, slovène.

PROFIL DU CANDIDAT

Rôle : Sous la responsabilité du directeur, l'animateur assure l'accueil des enfants/adolescents en assurant leur sécurité physique et affective et l'organisation des temps d'activité et de vie quotidienne. Il est le meneur et l'accompagnateur de projets d'animations et d'activités hors temps musicaux, en participant activement à la vie du séjour. Il est garant de l'intégration de tous les enfants du premier au dernier jour du séjour. Il enrichit la vie de l'équipe d'animation. Il participe à la mise en œuvre du projet pédagogique en cohérence avec le projet éducatif établi par l'association.

Missions :

- Veiller au bien-être des jeunes et à leur sécurité morale, physique et affective.
- Écouter les jeunes, faciliter leur intégration, les échanges et les partages entre ceux-ci.
- Être un médiateur au sein du groupe, gérer les éventuels conflits et garantir le respect des règles de vie.
- S'assurer du respect du planning journalier du WIC.

- Surveiller, organiser les actes de la vie quotidienne des jeunes (lever/coucher, toilette, rangement chambre, repas, pauses entre 2 répétitions...) dans le respect des règles d'hygiène et règlements des établissements occupés.
- Encadrer les déplacements entre les lieux d'hébergement/repas/répétitions/concert.
- Organiser et gérer les goûters.
- Encadrer et animer des activités de détente (sportive, culturelle et/ou artistique) sur les temps libres (en journée et en soirée) validées en réunion d'équipe avec le directeur
- Aider l'équipe pédagogique et musicale d'un point de vue logistique et en fonction de leurs besoins : être présent en alternance sur les temps de répétitions et être en mesure d'intervenir si besoin, aider à la traduction, à la compréhension et au respect des consignes, préparer les jeunes avant concert...
- Être en mesure de communiquer, de comprendre et de se faire comprendre à l'oral dans une langue étrangère (autre que la langue maternelle)
- S'impliquer dans la vie quotidienne de l'équipe d'animation et participer activement aux réunions d'équipe.

- Compétences requises :**
- Sens de l'écoute, compréhension, empathie
 - Faculté d'adaptation et prise d'initiative, polyvalence
 - Dynamisme, enthousiasme
 - Organisation, rigueur
 - Capacité à travailler en équipe
 - Connaissance du public visé et de l'environnement d'accueil
 - Respect des règles établies par la FIW, les lieux fréquentés (hygiène, sécurité...)
 - Respect du devoir de réserve

Compétences complémentaires : formation artistique et culturelle ; pratique d'un instrument ; diplômes musicaux ; expériences pédagogiques ; expériences d'encadrement de jeunes en situation de concert...

Formations, qualifications, expériences attendues :

- Formation dans le secteur de l'animation, l'encadrement de séjour culturel et artistique => *pour les français : Brevet d'Aptitude à la Fonction d'Animateur-BAFA ou diplôme équivalent inscrit dans la liste des titres et diplômes permettant d'exercer les fonctions d'animation et de direction : <https://www.legifrance.gouv.fr/loda/id/JORFTEXT000000615233/>*
- Langues étrangères parlées
- Formation aux Premiers secours (AFPS/PSC1)
- Permis de conduire

CONDITIONS DE TRAVAIL

Lieu du séjour : Udine - Italie / 4 principaux sites : [Conservatorio Statale di Musica « Jacopo Tomadini »](#) (cours, répétitions) ; [Educandato Statale Collegio Uccellis](#) (restauration) ; [Uccellis - Mander & Ballini](#) (résidences d'hébergement) ; les déplacements entre ces différents sites se feront à pied (trajet de 15 min.)

Horaires et durée de travail : 8 jours - temps plein (horaires flexibles et étendus) avec 1 repos hebdomadaire durant le séjour (selon le planning établi par le directeur) du dimanche 16 au dimanche 23 juillet 2023 (départ de Lyon en fin matinée le 16.07 et départ d'Udine en matinée le 23.07 - Lyon/Venise/Udine avec une partie des jeunes français et de l'équipe musicale)

Salaire : 480€ brut / forfait 8 jours - CDD emploi saisonnier/animateur
 - Déclaration effectuée auprès des services CEA-Urssaf (Chèque Emploi Associatif)
 - Association appliquant la convention collective nationale Éclat

Défraiements pris en charge par la FIW : pension complète avec hébergement en chambre simple ou double + transports (aller/retour Lyon-Udine)

Effectif de l'Équipe d'animation : 1 directeur (français) + 6 animateurs (2 français + 2 espagnols + 1 italien + 1 slovène)

Fédération Internationale Willems® / 46 rue Bugeaud – 69006 Lyon (*siège & secrétariat*)
 Tél. : +33 (0)6.18.16.54.38 / Mail : contact@fi-willems.org / Site : www.fi-willems.org

Association enregistrée à la Préfecture du Rhône sous le N° W691063767 / APE N° 8559B / **SIRET N° 327 237 566 00077**
 Déclaration d'activité enregistrée sous le **N° 82 69 12756 69** auprès du Préfet de région d'Auvergne-Rhône-Alpes
 (Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.)