

**PROGRAMA DEL EXAMEN  
CERTIFICADO DE INICIACIÓN MUSICAL WILLEMS®**

**I. EXAMEN ESCRITO DE MUSICALIDAD Y PEDAGOGÍA**

1. Dictado rítmico
2. Métrica: reconocer la codificación de seis melodías o piezas tocadas al piano
3. Determinar cuantitativa y cualitativamente doce intervalos musicales
4. Determinar la naturaleza de doce acordes de tres tonos (estado fundamental)
5. Prueba audiométrica intratonal
6. Dictado melódico simple
7. Trabajo escrito
  - a. sobre un tema elegido al azar entre los siguientes:
    - Iniciación musical de los niños
    - Desarrollo auditivo, sensorial, emocional y mental
    - Sentido rítmico y métrico
    - Cantos, canciones y melodías
    - Participación activa de los niños
  - b. sobre un segundo tema elegido por cada candidato entre los otros cuatro temas mencionados anteriormente, o entre los siguientes temas
    - Los métodos activos de educación musical y las características del Método Willems
    - La base psicológica de la educación musical Willems
    - La memoria musical y las asociaciones buenas y peligrosas

**II. EXAMEN ORAL INDIVIDUAL DE MUSICALIDAD**

1. Improvisación rítmica con carrura, sobre un principio dado
2. Improvisación melódica sobre un patrón dado
3. Solfeo: cantar a primera vista, marcando el ritmo de una melodía sencilla (del mismo nivel que una canción que se va a aprender)
4. Canciones :
  - a. Interpretación de una canción con transposición vocalizada
  - b. Otra canción con los nombres de las notas, batiendo el ritmo, con una transposición
  - c. Otra canción con los cuatro modos rítmicos

1/2

### III. LECCIÓN PRÁCTICA DE EDUCACIÓN MUSICAL (1er o 2º grado) con una clase de alumnos, compuesta por :

1. Desarrollo auditivo
2. Aplausos rítmicos
3. Canciones
4. Movimientos corporales

### IV. EXAMEN ORAL INDIVIDUAL DE PEDAGOGÍA

Entrevista pedagógica con el jurado sobre los ensayos, la lección práctica presentada y la actividad profesional del candidato.

-----

Libros básicos del profesor Willems® en el nivel de certificación de iniciación musical Willems®:

- *Cuadernos pedagógicos n°0, 1, 2, 3, 4, 4b, 4c*
- *Fundamentos psicológicos de la educación musical*
- *El valor humano de la educación musical*
- *Libro de solfeo del profesor*

Estos libros y cuadernos están disponibles en Pro-Musica Editions: <https://www.leseditionspromusica.com/>

última actualización: diciembre de 2021

2/2

**Fédération Internationale Willems®**  
(sede central y secretaría)  
46 rue Bugeaud – 69006 LYON

Tél : + 33 (0)6.18.16.54.38  
Email : [contact@fi-willems.org](mailto:contact@fi-willems.org)  
Sitio : [www.fi-willems.org](http://www.fi-willems.org)

Asociación registrada en la Prefectura del Ródano / Francia con el N° W691063767 /  
APE N° 8559B / SIRET N° 327 237 566 00077

Declaración de actividad registrada con el n° 82 69 12756 69 en la Prefectura de la región de Auvernia-Ródano-Alpes (Este registro no equivale a una autorización del Estado).