

D-EM 1 / FICHE des DEVOIRS à réaliser d'ici le 8 Janvier 2022

Mettre ses notes en ordre...	Toujours indispensable ! Reportez-vous si besoin aux vidéos. Préparez vos questions que vous pouvez m'envoyer via WhatsApp quand elles concernent le cours.
Complétez vos fiches par thème Reprenez les procédés mis en œuvre	<ul style="list-style-type: none"> - Pédagogie fondamentale : Le Rythme / L'Oreille - Pédagogie pratique : ce qui vous frappe... - Sensorialité : procédé - Sens mélodique : les modes - Noms des notes : les ordonnances de base - Sens rythmique : ≠ entre libre et rythmique => entraînement frappés + vocables - Tonalités : procédé & mémorisation des 7 mélodies c blanches du piano. - Sens harmonique : Cadences à jouer au piano en chantant les basses puis les accords. Commencez en DO, puis transposez en RÉ, FA et SOL. Voir les modèles envoyés. - ...
Chauffe vocale	Préparer une mini chauffe de 10/15' qui précéderait le temps de chansons Proposez votre candidature sur WhatsApp...
Chansons Les chanter, avec les paroles, avec les noms des notes (en transposant) les JOUER au piano Mains Séparées et Mains Ensemble (pour les non pianistes) Appliquez les 4 modes rythmiques à la Main Gauche avec le bourdon de 5°	Revoir et mémoriser celles qu'on a apprises/chanté <ul style="list-style-type: none"> - Hé-Hé, j'ai cassé - Ding-Dong, les 2 cloches - Le chocolat - Do-Ré-Mi, La perdrix - L'avocat (3° Majeure & accord Majeur) - Le vieux chalet (8° Juste) - Marina (6° mineure) - Arlequin (4° Juste) - L'hiver (7° Majeure) Ajouter <ul style="list-style-type: none"> - Chélélé (accord mineur) - Le brouillard (accord diminué) - Mam'zelle Angèle (6° Majeure) - Au poulailler de ma mère (7° mineure) - ... j'en oublie ?...
Revoir la leçon de 2ème degré Notez vos nouvelles observations et vos questions	En ligne dans la Dropbox : vidéo 1 + 2.
Mouvements corporels	Reprendre les pièces de Casse-noisette pour pouvoir faire des propositions d'animation au prochain cours...

	Dates du cours		
FICHE des DEVOIRS à réaliser entre les cours			
Pédagogie			
Leçon pratique			
Chansons et harmonisations	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
Tonalités			
Intervalles			
Accords de 3 sons	Fond		
	Renv		
Accords de 4 sons	Fond		
	Renv		
Intratonal			
Rythme	Polyrythmie		
	Lecture		
	Mémoire		
	Dictée		
Métrique			
Ordonnances	orales		
	écrites		
Lecture à vue			
Dictée mélodique	orale		
	écrite		
	transposée		
Dictée à 2 voix	écrite		
	transposée		
	jouée au piano		
Improvisation	rythmique		
	mélodique solfiée		
	à 2 voix		
	sur cadence		
Harmonisation	de rythmes		
	de mélodies		
	de gamme		
Inventions	mélodique		
	à 2 voix		
Cadences			
Ecoute musicale			

