

Aquest text concreta el marc pedagògic, administratiu i institucional de la Formació Willems® pel que fa als vídeos que cal presentar per a l'obtenció del Diploma.

CONDICIONS DE L'ENREGISTRAMENT

Les classes enregistrades destinades a validar un examen s'han de fer amb els alumnes habituals del candidat, si és possible en el lloc habitual on es fan les classes i amb el material personal del candidat.

Junt amb el vídeo, s'ha de presentar una autorització escrita i signada pels pares dels alumnes que participen en el vídeo. Aquesta autorització ha de permetre a la FIW la utilització del vídeo dins el marc intern de la Formació.

SUPORT TÈCNIC DE L'ENREGISTRAMENT – DATA DE LLIURAMENT

Els vídeos s'han de remetre amb un enllaç que permeti descarregar-los o bé en un llapis de memòria USB i s'han d'enviar a la secretaria de la FIW que s'encarregarà de transmetre'ls als membres de la comissió de validació.

El vídeo d'examen s'ha de presentar, com a molt tard, el 20 de maig anterior a la sessió de l'examen oral, per tal que la comissió internacional d'experts pràctics puguin haver pres la seva decisió col·legiadament el 30 de juny i comunicar-la al candidat abans de les proves orals.

No es pot garantir l'avaluació per part de la comissió de validació de cap vídeo rebut després de la data del 20 de maig.

CONTINGUT I DURADA DE LES CLASSES

Els estudiants han de presentar una classe de 1r grau pel mòdul D2 i una classe d'un altre grau pel mòdul D3

Els continguts requerits fan referència a les fitxes de síntesi de Jacques Chapuis i la durada relativa per a cada grau que es presenti:

- 1r grau = 60'
- 2n grau = 75'
- 3r grau = 90'

Si el context habitual de treball imposa uns temps més curt, caldrà definir, d'acord amb el professor formador, les modalitats d'enregistrament de la classe pràctica d'examen.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Aquesta prova de pedagogia pràctica té com a objectiu avaluar els candidats en el seu saber-fer i el seu saber-estar en situació.

- Viure els fenòmens: no es tracta només d'encadenar els principis pedagògics d'una fitxa

de curs, sinó de recrear-los. Serà determinant la qualitat de la implicació del professor en la manera de viure ell mateix els principis posats en pràctica.

- La relació amb els infants: quina atenció dóna als nens, a les seves reaccions, a la seva participació, a les seves propostes?

- Relació treball / control: és més important presentar un treball que condueixi cap a un progrés, per petit que sigui, que una demostració on sembli que tot estigui assimilat i preparat per avançar.

El control individual, doncs, ha de permetre reforçar un punt fràgil, o conduir a l'infant vers a una etapa més complexa, sempre proposant el "possible"

- Relació individual / col·lectiu: s'espera un equilibri entre la participació col·lectiva i la individual dels infants. Es tracta de posar en valor la força del col·lectiu, alimentada per les participacions individuals, per fer i "viure junts".

- Presència de la invenció i la improvisació en diversos capítols.

- L'harmonia al piano i/o a la guitarra correcta i ben dosificada, amb transports.

- Dimensió artística: dimensió central de l'educació musical, aquesta ha de ser omnipresent. En el pla melòdic a través de la qualitat de les invencions realitzades, en el pla vocal a través del magnetisme de la veu, en el pla rítmic a través de la plasticitat dels gestos en els cops, en el pla corporal a través de la flexibilitat i l'harmonia dels moviments que es presenten.

- Auto-avaluació: per tal de permetre al candidat de prendre distància de la seva pràctica, se li demana que, junt amb el seu vídeo, lliuri la fitxa de preparació de la classe que presenta, així com una graella d'avaluació complementada amb les seves pròpies observacions.

VALIDACIÓ

La comissió d'experts, constituïda anualment pel responsable de les formacions de la FIW, estarà formada obligatòriament per un representant de cada regió lingüística present a la sessió d'examen.

El tribunal és sobirà i la seva decisió és inapel·lable.

En cas que un vídeo no fos validat però totes les altres proves de l'examen estiguessin aprovades, és recomanable deixar passar una mica el temps per perfeccionar aquesta pràctica i presentar vídeos regularment als formadors fins que arribi el moment de presentar-ne un que permeti validar el Diploma.

Béatrice Chapuis-Westphal i Christophe Lazerges.

Lió – 14 de febrer de 2017 i agost de 2019

Fédération Internationale Willems®

Seu: 46 rue Bugeaud – 69006 LYON

Tel: + 33 (0)4 72 62 87 38

Tel. de contacte a Barcelona: 93 340 40 65

Adreça-e : contact@fi-willems.org

Adreça-e de contacte a Barcelona:

formacion-bcn-madrid@fi-willems.org

Lloc web : www.fi-willems.org

Associació registrada a la Préfecture du Rhône amb el núm. W691063767 / APE N°8559B / **SIRET n° 327 237 566 000 77. Organisme de formació n° 82 69 12 756 69.** (Aquest registre no necessita l'aprovació de l'Estat)