

PROGRAMA 37è CONGRÉS INTERNACIONAL WILLEMS®

16 > 21 JULIOL 2018 - LYON (França)

DILLUNS 16 JULIOL 2018	14h-16h	Acollida Maison des Chartreux - St Irénée (<i>per als qui han escollit aquest allotjament</i>)
	17h-19h	Acollida CNSMD (<i>finalització de la inscripció / lliurament del dossier</i>)
	19h15	Sopar
	20h30	Vetllada 1

Del DIMARTS 17 al DIVENDRES 20 JULIOL 2018	9h-9h45	Desvetllament corporal i vocal (<i>plenum</i>)
	10h-11h15	Classes pràctiques a càrrec de les Escoles Willems® associades (<i>diversos graus d'iniciació i de formació musicals - en paral·lel</i>)
	11h30-12h45	Tallers A (<i>en paral·lel</i>)
	13h15-14h15	Dinar
	14h30-15h30	Cant coral (<i>plenum</i>) - <i>excepte el 18/07, testimoniatge de Carmen Mettig-Rocha (Brasil)</i>
	15h45-17h30	Tallers B (<i>en paral·lel</i>)
	18h-19h	Conferència (<i>plenum</i>)
	19h15-20h15	Sopar
20h30	Vetllades 2 - 3 - 4 - 5	

DISSABTE 21 JULIOL 2018	9h-9h45	Desvetllament corporal i vocal (<i>plenum</i>)
	10h-11h15	Classes pràctiques a càrrec de les Escoles Willems® associades (<i>diversos graus d'iniciació i de formació musicals - en paral·lel</i>)
	11h30-12h45	Tallers A (<i>en paral·lel</i>)
	13h15-14h15	Dinar
	14h30-15h30	Cant coral (<i>plenum</i>)
	15h45-16h45	Conferència (<i>plenum</i>)
	17h-18h30	Debat, discussió, intercanvis sobre el cicle de conferències (<i>plenum</i>)
	19h15-20h15	Sopar
	20h30	Vetllada 6

TALLERS A (11h30-12h45)

A1 / El sentit rítmic	Eulàlia CASSO i SAMSÓ / María Ángeles PÉREZ LANCHO
A2 / Entonació i sentit melòdic	Luc MARTY
A3 / El sentit harmònic	Ana María LÓPEZ CENIZO / Christophe VOIDEY
A4 / Moviment corporal i Rítmica Dalcroze	Eugènia ARÚS
A5 / Tècnica vocal	Magali PEROL DUMORA
A6 / Pre-instrumental i instrumentàrium	Christophe LAZERGES

TALLERS B (15h45-17h30)

B1 / Educació musical a l'escola	Nicole BERNE-CHATELLET / Christophe LAZERGES / Jean-Dominique WESTPHAL
B2 / Pedagogia instrumental guitarra clàssica	Jean-François FOURICHON
B3 / Pedagogia instrumental cordes	Nancy BENDA / Angela SINICCO BENDA / Jeanne-Lise TREICHEL / Vèrène WESTPHAL
B4 / Pedagogia instrumental vent	Serge DESAUTELS / Françoise DUCOS / Brigitte VOIDEY
B5 / Formació musical i música contemporània	Johan TREICHEL

CONFERÈNCIES (18h-19h)

Les 6 conferències proposades abordaran el tema "*Música, Neurociències i Educació*" sota diversos angles: el cervell a descobrir en les seves funcions d'escolta (fisiològica), la relació amb les emocions, la reflexió al voltant de les conseqüències pedagògiques, la pedagogia Willems® i les intel·ligències múltiples i el paper de la música, i el de les altres arts en general, en la "salut" del cervell.

amb la participació de metges neuròlegs - Michel HABIB i Pierre LEMARQUIS - i investigadors - Cecilia MARTÍN (Universitat de Madrid) i Didier GRANDJEAN (Department of Psychology and Educational Sciences & Swiss Center for Affective Sciences - Université de Genève) -

VETLLADES (20h30)

Dilluns 16.07.18	Vetllada 1	Apertura del Congrés (50 ^è aniversari) Concert TRIO GAMAJUN (violí / violoncel / piano) <i>Brahms, Chostakovitch</i>
Dimarts 17.07.18	Vetllada 2	A l'entorn de Jacques Chapuis - Recital de piano amb Marianne SCHLUEP-DEMANEGA <i>Bach, Beethoven, Brahms</i>
Dimecres 18.07.18	Vetllada 3	ADN Barroc amb Théophile ALEXANDRE (cant, dansa) & Guillaume VINCENT (piano) <i>Bach, Haendel Purcell, Rameau, Vivaldi...</i>
Dijous 19.07.18	Vetllada 4	Cello'peres amb el grup ALLA VOCE (soprano, bariton i dos violoncels) <i>Mozart</i>
Divendres 20.07.18	Vetllada 5	Assemblea General de la Fédération Internationale Willems®
Dissabte 21.07.18	Vetllada 6	Concert de clausura a càrrec del Congrés - Willems® International Choir (veu i percussions) direcció - Mariana DELGADILLO <i>Britten, Cage, Debussy, Donati, Forte, Ginastera, Monteverdi, Ohana, Purcell</i>