

PROGRAMME STAGE SENSIBILISATION & PERFECTIONNEMENT WILLEMS®

dans le cadre du 37^{ème} Congrès International Willems®

16 > 21 JUILLET 2018 - LYON (France)

LUNDI 16 JUILLET 2018	14h-16h	Accueil Maison des Chartreux - St Irénée (<i>pour les personnes en pension</i>)
	17h-19h	Accueil CNSMD (<i>finalisation inscription / remise du dossier</i>)
	19h15	Repas
	20h30	Soirée 1

Du MARDI 17 au VENDREDI 20 JUILLET 2018	9h-9h45	Éveil corporel et vocal (<i>plenum</i>)
	10h-11h15	Leçons pratiques par les Écoles Willems® associées (<i>divers degrés d'initiation et de formation musicales - en parallèle</i>)
	11h30-12h45	Ateliers A (<i>en parallèle</i>)
	13h15-14h15	Repas
	14h30-15h30	Chant choral (<i>plenum</i>) - <i>excepté le 18/07, témoignage de Carmen Mettig-Rocha (Brésil)</i>
	15h45-17h30	Ateliers B (<i>en parallèle</i>)
	18h-19h	Conférence (<i>plenum</i>)
	19h15-20h15	Repas
20h30	Soirées 2 - 3 - 4 - 5	

SAMEDI 21 JUILLET 2018	9h-9h45	Éveil corporel et vocal (<i>plenum</i>)
	10h-11h15	Leçons pratiques par les écoles Willems® associées (<i>divers degrés d'initiation et de formation musicales - en parallèle</i>)
	11h30-12h45	Ateliers A (<i>en parallèle</i>)
	13h15-14h15	Repas
	14h30-15h30	Chant choral (<i>plenum</i>)
	15h45-16h45	Conférence (<i>plenum</i>)
	17h-18h30	Débat, discussion, échange sur le cycle des conférences (<i>plenum</i>)
	19h15-20h15	Repas
20h30	Soirée 6	

ATELIERS A (11h30-12h45)

A1 / Le sens rythmique	Eulàlia CASSO i SAMSÓ / María Ángeles PÉREZ LANCHO
A2 / Intonation et sens mélodique	Luc MARTY
A3 / Le sens harmonique	Ana María LÓPEZ CENIZO / Christophe VOIDEY
A4 / Mouvement corporel et rythmique Dalcroze	Eugènia ARÚS
A5 / Technique vocale	Magali PEROL DUMORA
A6 / Pré-instrumental et instrumentarium	Christophe LAZERGES

ATELIERS B (15h45-17h30)

B1 / Éducation musicale à l'école	Nicole BERNE-CHATELLET / Christophe LAZERGES / Jean-Dominique WESTPHAL
B2 / Pédagogie instrumentale guitare classique	Jean-François FOURICHON
B3 / Pédagogie instrumentale cordes	Nancy BENDA / Angela SINICCO BENDA / Jeanne-Lise TREICHEL / Vèrène WESTPHAL
B4 / Pédagogie instrumentale à vent	Serge DESAUTELS / Françoise DUCOS / Brigitte VOIDEY
B5 / Formation musicale et musique contemporaine	Johan TREICHEL

CONFÉRENCES (18h-19h)

Les 6 conférences proposées aborderont le sujet "*Musique, Neurosciences et Éducation*" sous divers angles : le cerveau à découvrir dans ses fonctions d'écoute (physiologique), la relation aux émotions, la réflexion autour des conséquences pédagogiques, la pédagogie Willems® et les intelligences multiples et le rôle de la musique, comme de l'art en général, dans la "santé" du cerveau.

avec la participation de médecins neurologues - Michel HABIB et Pierre LEMARQUIS - et de chercheurs - Cecilia MARTÍN (Université de Madrid) et Didier GRANDJEAN (Department of Psychology and Educational Sciences & Swiss Center for Affective Sciences - Université de Genève) -

SOIRÉES (20h30)

Lundi 16.07.18	Soirée n°1	Ouverture du Congrès (50 ^{ème} anniversaire) Concert TRIO GAMAJUN (violon / violoncelle / piano) <i>Brahms, Chostakovitch</i>
Mardi 17.07.18	Soirée n°2	Autour de Jacques Chapuis - Récital de piano avec Marianne SCHLUEP-DEMANEGA <i>Bach, Beethoven, Brahms</i>
Mercredi 18.07.18	Soirée n°3	ADN Baroque avec Théophile ALEXANDRE (chant, danse) & Guillaume VINCENT (piano) <i>Bach, Haendel Purcell, Rameau, Vivaldi...</i>
Jeudi 19.07.18	Soirée n°4	Cello'péras par l'ensemble ALLA VOCE (soprano, baryton et deux violoncelles) <i>Mozart</i>
Vendredi 20.07.18	Soirée n°5	Assemblée Générale Fédération Internationale Willems®
Samedi 21.07.18	Soirée n°6	Concert de clôture du Congrès - Willems® International Choir (voix et percussions) direction - Mariana DELGADILLO <i>Britten, Cage, Debussy, Donati, Forte, Ginastera, Monteverdi, Ohana, Purcell</i>